

A. ENIGON

14 páginas
EN DOS SECCIONES

"Dios me puso sobre vuestra ciudad, como a un tábano sobre un noble caballo, para picarlo y tenerlo despierto" -- (Sócrates).

INFORMACIONESPECIAL DE "CRITICA" PROCEDENTE DE LAS AGENCIAS AUSTRAL, HAVAS Y CORRESPONSALES. POR CABLE Y RADIOTELEGRAFIA

Acentuarse a tirantez de relaciones entre los aliados y Angora Los aliados rechazarón el pedido de evacuación de Constantinopla hecho por los nacionalistas

VUELVE A AGRAVARSE LA SITUACION DE ORIENTE

LOS ALIADOS RECHAZARON EL PEDIDO DE LOS NACIONALISTAS POR EL QUE SOLICITABAN LA EVACUACION DE CONSTANTINOPLA

RAFET BAJA CLAUSURO TODAS LAS OFICINAS ADMINISTRATIVAS DEL GRAN VISIR

CONSTANTINOPLA, 6. — Los gobiernos aliados han resuelto rechazar el pedido de los nacionalistas de que las tropas interaladas evacuen Constantinopla. — (Austral).

Rafet bajó después la clausura de las oficinas administrativas del Gran Visir.

CONSTANTINOPLA, 6. — El nuevo gobernador de Constantinopla, Rafet bajó, a efectos de regularizar las funciones del gobierno, ha firmado una resolución y la ha comunicado a los subsecretarios del Estado, disponiendo que todas las oficinas administrativas del Gran Visir así como las distintas dependencias de los ministerios de Relaciones Exteriores e Interior quedan clausuradas.

Los ministros de Guerra y Marina serán los únicos que continuarán funcionando en las oficinas departamentales. La misma disposición estalló además que los jefes de las tropas de Constantinopla atenderán únicamente las órdenes emanadas del comandante de la guarnición.

Las fuerzas de policía cumplirán las órdenes impartidas por la Asamblea Nacional. En cuanto a la magistratura solo se registrará y administrará justicia de acuerdo con las leyes dictadas por la Asamblea Nacional. — (Havas).

Hoy más cada vez más tirante las relaciones entre el gobierno de Angora y los aliados

LONDRES, 6. — Las noticias que llegan de Constantinopla son cada vez más trágicas en el sentido de que las autoridades de Angora han adoptado una actitud intransigente y desconsiderada hacia las potencias y parecen desconocer todo derecho.

Un telegrama que acaba de llegar de esa capital informa que varios destacamentos de gendarmes turcos penetraron en Betsay y en otros puntos de la zona neutral y ejercen actos de autoridad en nombre del gobierno de Angora a pesar de las disposiciones de los Altos Comisarios de las potencias.

El telegrama del correspondiente inglés agrega que las autoridades aliadas de Constantinopla ante la actitud resultante de los turcos y halándose frente a hechos cumplidos, se ven obligados a reconocerlos.

Los diarios de París hacen extensos comentarios sobre el casamiento del ex Kaiser

PARIS, 6. — Los diarios de esta capital al reproducir los despachos de Holanda sobre el casamiento del exkaiser con la princesa Hermínia de Ruira, hacen notar que después de la lectura del contrato de matrimonio y de realizarse la ceremonia religiosa de la boda con toda formalidad y esplendor.

El alcalde leyó la fórmula alemana de casamiento, relativa a la fidelidad de los contrayentes.

Los diarios hacen notar con intención que en la ceremonia religiosa el exkaiser y la novia se arrodillaron ante el sacerdote del cual recibieron la bendición nupcial. — (Havas).

El soviet ruso pidió a la casa Krupp las usinas de Putiloff

LONDRES, 6. — "The Daily Telegraph" publica un despacho procedente de Moscú anunciando que a raíz de las negociaciones entabladas entre el gobierno del Soviet y la casa Krupp, el Soviet, pidió a la casa Krupp las Usinas de Putiloff situadas en Petrogrado indicándose de inmediato la fabricación de armas de fuego destinadas al ejército del Soviet. — (Havas).

PARIS, 6. — Los diarios franceses con alarmar la noticia procedente de Moscú anunciando que a raíz del acuerdo entre la casa Krupp y el gobierno maximalista las famosas fábricas de Putiloff de Petrogrado empezaron a producir armas de fuego en gran escala para el ejército del Soviet. — (Austral).

uníronse a los británicos, por cuya causa perdieron los derechos, pero los británicos alegan que el tratado de Paz, estipulaba que los cayugas no perdían ningún derecho. La suma de tres millones de dólares representan las anualidades más los intereses compuestos, durante 11 años. Los cayugas insisten que la anualidad deberá seguirse pagando perpetuamente. — (Austral).

Se construye en New York una estación transmisor para los telegrafos sin hilos que será la más potente del mundo

New York, 6. — Las audiciones de ópera mediante el teléfono sin hilos será una realidad una vez que el radio de la Corporación de los Unidos lleve a cabo los planes para tal efecto. La Corporación actualmente instala una estación transmisor en el edificio Aetna, la cual será la más poderosa del mundo, esperando que dentro de pocas semanas se podrá transmitir las óperas cantadas por los principales artistas. Los trabajos en Aetna Hall persiguen la finalidad de la Corporación de establecer la comunicación directa con la obra Metropolitana y transmitir el mundo de la música que actualmente solo puede dentro del teatro. La estación transmisor será tan potente que aún los aficionados que posean aparatos de fabricación casera podrán oír todas las transmisiones que se harán desde la torre de Aetna Hall. — (Austral).

La prensa madrileña secege con satisfacción a la compañía Multio-Alpini

MADRID, 6. — Han aparecido en los calles de esta ciudad vistosos carteles con tipos legendarios argentinos anunciando que la compañía Multio-Alpini debutará en el teatro de la Zarzuela dentro de breves días.

La prensa en general le ha dispensado una excelente acogida. El diario "La Voz" publica un artículo a dos columnas de Eduardo Marquina en el que el conocido comedógrafo dice: "Multio cuyo origen dignísimo la Argentina y España, y que es tan español como argentino, representando artísticamente la vivacidad y la gracia criolla, es un actor de primera línea, su arte radica en el grácil, la agilidad frontal y el formidable acierto en su caracterización."

No tiene rival en los papeles de criollos distribuidos por los que se manifiesta que el actor es tan español como argentino, representando artísticamente la vivacidad y la gracia criolla, es un actor de primera línea, su arte radica en el grácil, la agilidad frontal y el formidable acierto en su caracterización."

La prensa en general le ha dispensado una excelente acogida. El diario "La Voz" publica un artículo a dos columnas de Eduardo Marquina en el que el conocido comedógrafo dice: "Multio cuyo origen dignísimo la Argentina y España, y que es tan español como argentino, representando artísticamente la vivacidad y la gracia criolla, es un actor de primera línea, su arte radica en el grácil, la agilidad frontal y el formidable acierto en su caracterización."

Ludendorff declaró que Alemania va hacia el maximalismo

BERLIN, 6. — El correspondiente de "The Chicago Daily News" en Constantinopla comunica lo siguiente: "El representante del Soviet en Angora, notified al gobierno nacionalista que la denuncia del Tratado de Almon firmado el año anterior se hará efectiva, a medida que el 40 por ciento sea. Agregó que en caso de hostilidades entre Turquía y los aliados, Rusia permanecerá estrictamente neutral. Esta afirmación, sin embargo, aparece contradictoria con el hecho de que se están llevando grandes masas de tropas a la frontera sur de Anatolia. Al pedirlo que explicara el motivo de esa concentración, Arslan contestó que el Cáucaso tiene un mejor suministro de alimentos que Ucrania y por consiguiente han sido llevadas allí las tropas para la época invernal. El correspondiente tiene conocimiento de que se están concentrando en Georgia y Armenia 140,000 hombres de infantería y cuerpos de caballería de 40,000 plazas". — (Austral).

Se cree que la Conferencia de Lausana será postergada

PARIS, 6. — Es posible que la fecha de apertura de la Conferencia de Lausana sea embargada por algunas contradicciones con el hecho de que se están llevando grandes masas de tropas a la frontera sur de Anatolia. Al pedirlo que explicara el motivo de esa concentración, Arslan contestó que el Cáucaso tiene un mejor suministro de alimentos que Ucrania y por consiguiente han sido llevadas allí las tropas para la época invernal. El correspondiente tiene conocimiento de que se están concentrando en Georgia y Armenia 140,000 hombres de infantería y cuerpos de caballería de 40,000 plazas". — (Austral).

Se cree que la Conferencia de Lausana será postergada

Mussolini recibió hoy al conde Storza

ROMA, 6. — El Presidente del Consejo de Ministros, Sr. Mussolini, recibió hoy por primera vez al embajador de Italia en París, conde Storza. La entrevista duró una hora exacta. — (Havas).

(POR RADIOTELEGRAFIA DESDE PARÍS)

ROMA, 6. — El embajador italiano en París, conde Storza, que llegó a esta capital a raíz de la renuncia del cargo y del llamamiento que le hizo el nuevo presidente del Consejo Hon. Mussolini, tuvo hoy una larga y solenne conferencia en la que aquel le expuso ampliamente las razones que le impulsaron a la acción. En las dificultades que existen para cumplir eficazmente con una política tan ardua, en las relaciones diplomáticas no hubiera una unidad de miras claras y la confianza absoluta en su decisión.

Se ignora aún, cual es el resultado de estas explicaciones, aunque parece que el conde Storza quedará en el puesto. — (Havas).

Inglaterra inició una demanda contra E Unidos por deuda de este país a los indios cingaleses

WASHINGTON, 6. — Gran Bretaña, ha iniciado una demanda contra Estados Unidos ante la Comisión de Arbitraje por tres millones de dólares que el Estado de Nueva York debe a los indios de Ceylán.

En 1895, los indios cingaleses cedieron sus tierras al estado de Nueva York, por 200 dólares anuales, pagaderos a la perpetuidad.

teña que cabe en la infinita variedad de matizaciones y concreción. Es un definición que un intérprete y completas administrativamente con Muffo. El teatro que interpreta no es universal como el que trata en su reportaria la señora Quiroga, sino únicamente argentino y está constituido dentro de las modalidades positivas de su tierra, siendo por lo tanto de positivo interés para el público madrileño.

Los actores fuera de la escena son perfectos caballeros que saben guiar la acción por su cultura. Alvaro es autor de "La barrachera del tango" y de otras piezas. Muffo, es alemán, un prior de buen gusto.

La Comedia es una excelente actriz de carácter con sentido feli para la caricatura.

Todo este acontecimiento de argentino, no se lo agradecerá aquí entusiastamente. — (Austral).

ANDRE TARDIEU ESTUDIA LA SITUACION POLITICA DE EUROPA

Cree que en Francia se producirá un movimiento análogo al de los fascistas. Los aliados no podrán imponer su voluntad en Oriente

NEVIA YORK, 6. — Andre Tardieu publica un artículo en "The World" comentando la situación política de Europa, en el que dice lo siguiente: "Sería necesario mucha euforia individual para poder predecir los posibles resultados que se obtendrán en Italia con el gobierno de Mussolini. Todos los países políticos italianos han quedado una vez más después de otros simidos en el último y finalmente el pueblo se ha sentido hastiado de ellos llegando a comprender que bajo la dirección de estos hombres mediores la Nación se va perdiendo en el caos, por lo que los derrotó presentando a Mussolini una sufragista oportunidad para seguir el gobierno de Italia. Por otra parte el pueblo común nacional subió cuando hace algunos meses Miti permitió a los escritores obreros expresarse de algunas fábricas y además la política exterior que se había seguido en la cuestión de las reparaciones fue negativa y produjo el mismo efecto que en Francia. Por todo esto se tiene la impresión de un cambio catastrófico de situación y fue entonces cuando apareció el fascismo modificándolo."

Los métodos de los fascistas son evidentemente nuevos pero dos cosas saben lo que quieren y no se limitan a hablar sino que actúan y son capaces de llegar a tener éxito a pesar de que se encuentran actualmente frente a una situación difícil. Un movimiento similar no sería ni deseable ni posible en Francia, pero las causas para provocar estallidos de fashismo y dentro de pocas semanas verá el mundo que remedios aplicará Francia para curar el mal que Italia acaba de sufrir de crisis. Mientras Roma y Londres están resueltas y Francia repulsa entusiasta, los fascistas continúan los preparativos para celebrar la conferencia de Lausana y los turcos no dejan escapar ninguna oportunidad para aumentar sus demandas, los que ya son bastante exorbitantes. Además, los comerciantes europeos de Brisa y Constantinopla informan que los sucesos turcos no les permiten continuar negociando."

No aventurará ninguna predicción, pero dice que los turcos tratan de forzar la situación, conculcando las reglas en la zona griega y en ese caso, aunque los potenciales europeos de completo acuerdo, es probable que, sin contar con medios suficientes no podrán imponer su voluntad. — (Austral).

Cosas del Mundo Comenadas por Taborda



Servicio telegráfico del exterior

(Continuación de la 1.ª página)

Se realizarán elecciones mañana en E. Unidos

Se cree que los republicanos perderán algunas bancas pero siempre mantendrán la mayoría. - Dos candidatos millonarios

NUYVA YORK, 6. — La mayoría de las predicciones hechas respecto a las elecciones generales que se realizarán mañana en los Estados Unidos, es que los republicanos perderán muchas bancas pero no perderán la mayoría por completo. En la Cámara de representantes pero un importante número de bancas por completo, a sesenta bancas. Su posición en el senado donde los republicanos tienen una mayoría de bancas sufrirá poca variación y posiblemente obtendrá una pequeña mayoría.

Los demócratas en muchas partes del país atraen los nuevos aranceles aduaneros pero en Nueva Inglaterra, especialmente en la Unión Nueva Inglaterra que no la atacan ni los mismos demócratas. En resumen general la campaña política demuestra que ningún partido apoya la cancelación de las deudas de los aliados en la guerra.

Se cree que el resultado del hecho que los demócratas han proclamado mayor número de candidatos que en ninguna otra elección anterior, pero no se espera que obtengan muchas bancas. Como datos interesantes en la campaña señalan el triunfo de la candidatura de Smith pero los diarios principales apoyan la candidatura de Miller. — (Austria).

Caja Nacional de Ahorro Postal

El sorteo de hoy

Esta mañana tuvo lugar el sorteo de los bonos del mes de octubre de la Caja Nacional de Ahorro Postal, habiendo resultado favorable con 10000 pesos el número 484. En consecuencia todos los cupones que terminen las tres cifras finales en el número 484, serán considerados como al premio mayor con 100 pesos.

DE LA PLATA

(De nuestra correspondencia especial)

EN LA GOBERNACION
Desde temprano concurre hoy a su despacho oficial el gobernador de la provincia, señor Castillo.

Después de conversar largo rato con sus ministros, el gobernador firmó nuevos expedientes administrativos y concedió algunas audiencias.

UNIVERSARIO DE LA FUNDACION DE LA PLATA. — LOS PREPARATIVOS PARA SU CELEBRACION

Activándose los preparativos para celebrar dignamente el aniversario de la fundación de La Plata, que, como es sabido, se conmemora el 13 de octubre.

Uno de los números más interesantes, lo constituirá la realización de diversas exposiciones patrocinadas por el gobierno de la provincia, las que se combinarán con otras de carácter privado.

En las exposiciones a inaugurarse en los días 13 y 18, son las de productos de granja y de la provincia.

El día 19, se inaugurará también la exposición de arte provincial, para la cual se han recibido ya numerosas obras de artistas radicados en la provincia.

ACUSACION CONTRA EL VOCAL DE LA CAFE DE AHOOROS. — EL SEÑOR GIBERT INTERVIENE EN POLITICA

En los círculos políticos afiliados al radicalismo local, es objeto de los más variados comentarios la acusación que el diputado provincial radicañer Lettieri, ha llevado ante el comité central del

radicalismo, contra el vocal de la Caja de Ahorros de la Provincia, señor Juan Gibert.

El diputado Lettieri acusa al señor Gibert de haber constituido en el pueblo de General Viamonte, una agrupación

política denominada Unión Popular, a objeto de intervenir en las próximas elecciones comunales y otras cuestiones electivas encubriendo al partido.

Entiende el diputado Lettieri, que la actitud del señor Gibert perjudica grandemente a los intereses políticos del partido radical y solicita la intervención del

Estado, está llamado a tener gran resonancia en política local, por lo que tendemos al corriente a nuestros lectores de todas sus intenciones.

El señor Gibert, en un momento de febril actividad, viendo que la justicia le iba en contra, impuso, sin meditaciones ni intermediarios, que se administrara prontamente, para definir las actuaciones jurídicas de Gibert, en sus relaciones con el comercio, de la industria, acreedores o deudores, de arreglar varias diferencias amistosamente y extrajudicialmente, por lo que al acudir a los "augustos estrados de la justicia", rogamos fundamentar, por ende el fundamento, el hecho, el tiempo, los pesos y, en resumen, aunque ganéis, resultaría perdiendo.

Los grandes males de "nuestra justicia histórica", son, como nadie ignora, tres: tardanza hasta la eternidad, cara hasta la ruina de quien se atreve con ella; y mala como furiosa reutilización de las dos cualidades anteriores.

Un caso en pequeña escala.— El señor Juan Gibert estaba demandado contra Salvador Pessano, por reivindicación de una porción de terreno que el demandado ocupaba en la calle Bonifacio 244.

Muy bien, se inició el pleito; cada parte tenía su respectiva documentación, con la consiguiente secuela de procuradores, las averguas de todo pleito, la de tasadores, medidores, árbitros, etc., etc.

El número crece, se agudiza a fuerza de sellado, esa infame guerra que es indispensable aplicar al carromato de la justicia para que ella se mueva; los peores procuradores (a cuenta de honorarios) traían fuera de sí a los incautos, in-

genios y sencillos pleiteadores que creyeron en esa inocencia que la justicia era al que uno lemplo, sin meditaciones ni intermediarios, que se administrara prontamente, para definir las actuaciones jurídicas de Gibert, en sus relaciones con el comercio, de la industria, acreedores o deudores, de arreglar varias diferencias amistosamente y extrajudicialmente, por lo que al acudir a los "augustos estrados de la justicia", rogamos fundamentar, por ende el fundamento, el hecho, el tiempo, los pesos y, en resumen, aunque ganéis, resultaría perdiendo.

Los grandes males de "nuestra justicia histórica", son, como nadie ignora, tres: tardanza hasta la eternidad, cara hasta la ruina de quien se atreve con ella; y mala como furiosa reutilización de las dos cualidades anteriores.

Un caso en pequeña escala.— El señor Juan Gibert estaba demandado contra Salvador Pessano, por reivindicación de una porción de terreno que el demandado ocupaba en la calle Bonifacio 244.

Muy bien, se inició el pleito; cada parte tenía su respectiva documentación, con la consiguiente secuela de procuradores, las averguas de todo pleito, la de tasadores, medidores, árbitros, etc., etc.

El número crece, se agudiza a fuerza de sellado, esa infame guerra que es indispensable aplicar al carromato de la justicia para que ella se mueva; los peores procuradores (a cuenta de honorarios) traían fuera de sí a los incautos, in-

genios y sencillos pleiteadores que creyeron en esa inocencia que la justicia era al que uno lemplo, sin meditaciones ni intermediarios, que se administrara prontamente, para definir las actuaciones jurídicas de Gibert, en sus relaciones con el comercio, de la industria, acreedores o deudores, de arreglar varias diferencias amistosamente y extrajudicialmente, por lo que al acudir a los "augustos estrados de la justicia", rogamos fundamentar, por ende el fundamento, el hecho, el tiempo, los pesos y, en resumen, aunque ganéis, resultaría perdiendo.

Los grandes males de "nuestra justicia histórica", son, como nadie ignora, tres: tardanza hasta la eternidad, cara hasta la ruina de quien se atreve con ella; y mala como furiosa reutilización de las dos cualidades anteriores.

Un caso en pequeña escala.— El señor Juan Gibert estaba demandado contra Salvador Pessano, por reivindicación de una porción de terreno que el demandado ocupaba en la calle Bonifacio 244.

Muy bien, se inició el pleito; cada parte tenía su respectiva documentación, con la consiguiente secuela de procuradores, las averguas de todo pleito, la de tasadores, medidores, árbitros, etc., etc.

El número crece, se agudiza a fuerza de sellado, esa infame guerra que es indispensable aplicar al carromato de la justicia para que ella se mueva; los peores procuradores (a cuenta de honorarios) traían fuera de sí a los incautos, in-

genios y sencillos pleiteadores que creyeron en esa inocencia que la justicia era al que uno lemplo, sin meditaciones ni intermediarios, que se administrara prontamente, para definir las actuaciones jurídicas de Gibert, en sus relaciones con el comercio, de la industria, acreedores o deudores, de arreglar varias diferencias amistosamente y extrajudicialmente, por lo que al acudir a los "augustos estrados de la justicia", rogamos fundamentar, por ende el fundamento, el hecho, el tiempo, los pesos y, en resumen, aunque ganéis, resultaría perdiendo.

Los grandes males de "nuestra justicia histórica", son, como nadie ignora, tres: tardanza hasta la eternidad, cara hasta la ruina de quien se atreve con ella; y mala como furiosa reutilización de las dos cualidades anteriores.

La prórroga de la ley de alquileres

EL PROYECTO DEL DIPUTADO BARD CAUSA FAVORABLE IMPRESION SE COMENTA EL TRIUNFO OBTENIDO POR "CRITICA" EN SU CAMPAÑA

Ayer, se comentó vívidamente el éxito que obtuviera CRITICA en su breve campaña por la prórroga de la ley de alquileres y que demuestra claramente que se alza influencia. Porque desde consideramos un éxito, los dos proyectos presentados por el diputado Leopoldo Bard y que vienen, en el mejor de los momentos, a hacer un poco de tranquilidad en el ánimo de las clases obreras de la ley 11157.

La opinión general, que el proyecto de prórroga prosperará en la Cámara de Diputados, rama legislativa que en los últimos tiempos se ha caracterizado por su buena tendencia en cuestiones sociales, e indudablemente, también, prosperará el proyecto de declaración dirigido al poder ejecutivo solicitando la inclusión de ese proyecto de ley entre los asuntos que deberá tratar el parlamento en las próximas sesiones extraordinarias.

TEXTO DEL PROYECTO DE LEY.— El proyecto presentado por el diputado Bard, está redactado en los siguientes términos: El Senado y Cámara de Diputados de la Nación, etc.

política denominada Unión Popular, a objeto de intervenir en las próximas elecciones comunales y otras cuestiones electivas encubriendo al partido.

Entiende el diputado Lettieri, que la actitud del señor Gibert perjudica grandemente a los intereses políticos del partido radical y solicita la intervención del

Estado, está llamado a tener gran resonancia en política local, por lo que tendemos al corriente a nuestros lectores de todas sus intenciones.

El señor Gibert, en un momento de febril actividad, viendo que la justicia le iba en contra, impuso, sin meditaciones ni intermediarios, que se administrara prontamente, para definir las actuaciones jurídicas de Gibert, en sus relaciones con el comercio, de la industria, acreedores o deudores, de arreglar varias diferencias amistosamente y extrajudicialmente, por lo que al acudir a los "augustos estrados de la justicia", rogamos fundamentar, por ende el fundamento, el hecho, el tiempo, los pesos y, en resumen, aunque ganéis, resultaría perdiendo.

Los grandes males de "nuestra justicia histórica", son, como nadie ignora, tres: tardanza hasta la eternidad, cara hasta la ruina de quien se atreve con ella; y mala como furiosa reutilización de las dos cualidades anteriores.

Un caso en pequeña escala.— El señor Juan Gibert estaba demandado contra Salvador Pessano, por reivindicación de una porción de terreno que el demandado ocupaba en la calle Bonifacio 244.

Muy bien, se inició el pleito; cada parte tenía su respectiva documentación, con la consiguiente secuela de procuradores, las averguas de todo pleito, la de tasadores, medidores, árbitros, etc., etc.

El número crece, se agudiza a fuerza de sellado, esa infame guerra que es indispensable aplicar al carromato de la justicia para que ella se mueva; los peores procuradores (a cuenta de honorarios) traían fuera de sí a los incautos, in-

genios y sencillos pleiteadores que creyeron en esa inocencia que la justicia era al que uno lemplo, sin meditaciones ni intermediarios, que se administrara prontamente, para definir las actuaciones jurídicas de Gibert, en sus relaciones con el comercio, de la industria, acreedores o deudores, de arreglar varias diferencias amistosamente y extrajudicialmente, por lo que al acudir a los "augustos estrados de la justicia", rogamos fundamentar, por ende el fundamento, el hecho, el tiempo, los pesos y, en resumen, aunque ganéis, resultaría perdiendo.

Los grandes males de "nuestra justicia histórica", son, como nadie ignora, tres: tardanza hasta la eternidad, cara hasta la ruina de quien se atreve con ella; y mala como furiosa reutilización de las dos cualidades anteriores.

Un caso en pequeña escala.— El señor Juan Gibert estaba demandado contra Salvador Pessano, por reivindicación de una porción de terreno que el demandado ocupaba en la calle Bonifacio 244.

Muy bien, se inició el pleito; cada parte tenía su respectiva documentación, con la consiguiente secuela de procuradores, las averguas de todo pleito, la de tasadores, medidores, árbitros, etc., etc.

El número crece, se agudiza a fuerza de sellado, esa infame guerra que es indispensable aplicar al carromato de la justicia para que ella se mueva; los peores procuradores (a cuenta de honorarios) traían fuera de sí a los incautos, in-

genios y sencillos pleiteadores que creyeron en esa inocencia que la justicia era al que uno lemplo, sin meditaciones ni intermediarios, que se administrara prontamente, para definir las actuaciones jurídicas de Gibert, en sus relaciones con el comercio, de la industria, acreedores o deudores, de arreglar varias diferencias amistosamente y extrajudicialmente, por lo que al acudir a los "augustos estrados de la justicia", rogamos fundamentar, por ende el fundamento, el hecho, el tiempo, los pesos y, en resumen, aunque ganéis, resultaría perdiendo.

Los grandes males de "nuestra justicia histórica", son, como nadie ignora, tres: tardanza hasta la eternidad, cara hasta la ruina de quien se atreve con ella; y mala como furiosa reutilización de las dos cualidades anteriores.

Un caso en pequeña escala.— El señor Juan Gibert estaba demandado contra Salvador Pessano, por reivindicación de una porción de terreno que el demandado ocupaba en la calle Bonifacio 244.

Muy bien, se inició el pleito; cada parte tenía su respectiva documentación, con la consiguiente secuela de procuradores, las averguas de todo pleito, la de tasadores, medidores, árbitros, etc., etc.

El número crece, se agudiza a fuerza de sellado, esa infame guerra que es indispensable aplicar al carromato de la justicia para que ella se mueva; los peores procuradores (a cuenta de honorarios) traían fuera de sí a los incautos, in-

genios y sencillos pleiteadores que creyeron en esa inocencia que la justicia era al que uno lemplo, sin meditaciones ni intermediarios, que se administrara prontamente, para definir las actuaciones jurídicas de Gibert, en sus relaciones con el comercio, de la industria, acreedores o deudores, de arreglar varias diferencias amistosamente y extrajudicialmente, por lo que al acudir a los "augustos estrados de la justicia", rogamos fundamentar, por ende el fundamento, el hecho, el tiempo, los pesos y, en resumen, aunque ganéis, resultaría perdiendo.

Los grandes males de "nuestra justicia histórica", son, como nadie ignora, tres: tardanza hasta la eternidad, cara hasta la ruina de quien se atreve con ella; y mala como furiosa reutilización de las dos cualidades anteriores.

Un caso en pequeña escala.— El señor Juan Gibert estaba demandado contra Salvador Pessano, por reivindicación de una porción de terreno que el demandado ocupaba en la calle Bonifacio 244.

Muy bien, se inició el pleito; cada parte tenía su respectiva documentación, con la consiguiente secuela de procuradores, las averguas de todo pleito, la de tasadores, medidores, árbitros, etc., etc.

El número crece, se agudiza a fuerza de sellado, esa infame guerra que es indispensable aplicar al carromato de la justicia para que ella se mueva; los peores procuradores (a cuenta de honorarios) traían fuera de sí a los incautos, in-

genios y sencillos pleiteadores que creyeron en esa inocencia que la justicia era al que uno lemplo, sin meditaciones ni intermediarios, que se administrara prontamente, para definir las actuaciones jurídicas de Gibert, en sus relaciones con el comercio, de la industria, acreedores o deudores, de arreglar varias diferencias amistosamente y extrajudicialmente, por lo que al acudir a los "augustos estrados de la justicia", rogamos fundamentar, por ende el fundamento, el hecho, el tiempo, los pesos y, en resumen, aunque ganéis, resultaría perdiendo.

Los grandes males de "nuestra justicia histórica", son, como nadie ignora, tres: tardanza hasta la eternidad, cara hasta la ruina de quien se atreve con ella; y mala como furiosa reutilización de las dos cualidades anteriores.

Un caso en pequeña escala.— El señor Juan Gibert estaba demandado contra Salvador Pessano, por reivindicación de una porción de terreno que el demandado ocupaba en la calle Bonifacio 244.

Muy bien, se inició el pleito; cada parte tenía su respectiva documentación, con la consiguiente secuela de procuradores, las averguas de todo pleito, la de tasadores, medidores, árbitros, etc., etc.

El número crece, se agudiza a fuerza de sellado, esa infame guerra que es indispensable aplicar al carromato de la justicia para que ella se mueva; los peores procuradores (a cuenta de honorarios) traían fuera de sí a los incautos, in-

genios y sencillos pleiteadores que creyeron en esa inocencia que la justicia era al que uno lemplo, sin meditaciones ni intermediarios, que se administrara prontamente, para definir las actuaciones jurídicas de Gibert, en sus relaciones con el comercio, de la industria, acreedores o deudores, de arreglar varias diferencias amistosamente y extrajudicialmente, por lo que al acudir a los "augustos estrados de la justicia", rogamos fundamentar, por ende el fundamento, el hecho, el tiempo, los pesos y, en resumen, aunque ganéis, resultaría perdiendo.

Los grandes males de "nuestra justicia histórica", son, como nadie ignora, tres: tardanza hasta la eternidad, cara hasta la ruina de quien se atreve con ella; y mala como furiosa reutilización de las dos cualidades anteriores.

Un caso en pequeña escala.— El señor Juan Gibert estaba demandado contra Salvador Pessano, por reivindicación de una porción de terreno que el demandado ocupaba en la calle Bonifacio 244.

Muy bien, se inició el pleito; cada parte tenía su respectiva documentación, con la consiguiente secuela de procuradores, las averguas de todo pleito, la de tasadores, medidores, árbitros, etc., etc.

El número crece, se agudiza a fuerza de sellado, esa infame guerra que es indispensable aplicar al carromato de la justicia para que ella se mueva; los peores procuradores (a cuenta de honorarios) traían fuera de sí a los incautos, in-

genios y sencillos pleiteadores que creyeron en esa inocencia que la justicia era al que uno lemplo, sin meditaciones ni intermediarios, que se administrara prontamente, para definir las actuaciones jurídicas de Gibert, en sus relaciones con el comercio, de la industria, acreedores o deudores, de arreglar varias diferencias amistosamente y extrajudicialmente, por lo que al acudir a los "augustos estrados de la justicia", rogamos fundamentar, por ende el fundamento, el hecho, el tiempo, los pesos y, en resumen, aunque ganéis, resultaría perdiendo.

Los grandes males de "nuestra justicia histórica", son, como nadie ignora, tres: tardanza hasta la eternidad, cara hasta la ruina de quien se atreve con ella; y mala como furiosa reutilización de las dos cualidades anteriores.

Un caso en pequeña escala.— El señor Juan Gibert estaba demandado contra Salvador Pessano, por reivindicación de una porción de terreno que el demandado ocupaba en la calle Bonifacio 244.

Muy bien, se inició el pleito; cada parte tenía su respectiva documentación, con la consiguiente secuela de procuradores, las averguas de todo pleito, la de tasadores, medidores, árbitros, etc., etc.

El número crece, se agudiza a fuerza de sellado, esa infame guerra que es indispensable aplicar al carromato de la justicia para que ella se mueva; los peores procuradores (a cuenta de honorarios) traían fuera de sí a los incautos, in-

genios y sencillos pleiteadores que creyeron en esa inocencia que la justicia era al que uno lemplo, sin meditaciones ni intermediarios, que se administrara prontamente, para definir las actuaciones jurídicas de Gibert, en sus relaciones con el comercio, de la industria, acreedores o deudores, de arreglar varias diferencias amistosamente y extrajudicialmente, por lo que al acudir a los "augustos estrados de la justicia", rogamos fundamentar, por ende el fundamento, el hecho, el tiempo, los pesos y, en resumen, aunque ganéis, resultaría perdiendo.

Los grandes males de "nuestra justicia histórica", son, como nadie ignora, tres: tardanza hasta la eternidad, cara hasta la ruina de quien se atreve con ella; y mala como furiosa reutilización de las dos cualidades anteriores.

Un caso en pequeña escala.— El señor Juan Gibert estaba demandado contra Salvador Pessano, por reivindicación de una porción de terreno que el demandado ocupaba en la calle Bonifacio 244.

Muy bien, se inició el pleito; cada parte tenía su respectiva documentación, con la consiguiente secuela de procuradores, las averguas de todo pleito, la de tasadores, medidores, árbitros, etc., etc.

El número crece, se agudiza a fuerza de sellado, esa infame guerra que es indispensable aplicar al carromato de la justicia para que ella se mueva; los peores procuradores (a cuenta de honorarios) traían fuera de sí a los incautos, in-

genios y sencillos pleiteadores que creyeron en esa inocencia que la justicia era al que uno lemplo, sin meditaciones ni intermediarios, que se administrara prontamente, para definir las actuaciones jurídicas de Gibert, en sus relaciones con el comercio, de la industria, acreedores o deudores, de arreglar varias diferencias amistosamente y extrajudicialmente, por lo que al acudir a los "augustos estrados de la justicia", rogamos fundamentar, por ende el fundamento, el hecho, el tiempo, los pesos y, en resumen, aunque ganéis, resultaría perdiendo.

Los grandes males de "nuestra justicia histórica", son, como nadie ignora, tres: tardanza hasta la eternidad, cara hasta la ruina de quien se atreve con ella; y mala como furiosa reutilización de las dos cualidades anteriores.

Un caso en pequeña escala.— El señor Juan Gibert estaba demandado contra Salvador Pessano, por reivindicación de una porción de terreno que el demandado ocupaba en la calle Bonifacio 244.

Muy bien, se inició el pleito; cada parte tenía su respectiva documentación, con la consiguiente secuela de procuradores, las averguas de todo pleito, la de tasadores, medidores, árbitros, etc., etc.

El número crece, se agudiza a fuerza de sellado, esa infame guerra que es indispensable aplicar al carromato de la justicia para que ella se mueva; los peores procuradores (a cuenta de honorarios) traían fuera de sí a los incautos, in-

genios y sencillos pleiteadores que creyeron en esa inocencia que la justicia era al que uno lemplo, sin meditaciones ni intermediarios, que se administrara prontamente, para definir las actuaciones jurídicas de Gibert, en sus relaciones con el comercio, de la industria, acreedores o deudores, de arreglar varias diferencias amistosamente y extrajudicialmente, por lo que al acudir a los "augustos estrados de la justicia", rogamos fundamentar, por ende el fundamento, el hecho, el tiempo, los pesos y, en resumen, aunque ganéis, resultaría perdiendo.

Los grandes males de "nuestra justicia histórica", son, como nadie ignora, tres: tardanza hasta la eternidad, cara hasta la ruina de quien se atreve con ella; y mala como furiosa reutilización de las dos cualidades anteriores.

Exemenides de hoy

Le cortan la cabeza a "Felipe Igualdad"

(6 DE NOVIEMBRE DE 1934)



La FIESTA DEL CIRCULO DE PERIODISTAS

Activándose los preparativos para el festival artístico que bajo los auspicios del Circulo de Periodistas se realizará en el teatro Argentino el 19 del corriente.

La dirección del Conservatorio Santa Cecilia, que corre con los trabajos de organización ha iniciado los ensayos de los diversos números que componen el programa.

La fiesta del Circulo de Periodistas se realizará en el teatro Argentino el 19 del corriente.

La dirección del Conservatorio Santa Cecilia, que corre con los trabajos de organización ha iniciado los ensayos de los diversos números que componen el programa.

La fiesta del Circulo de Periodistas se realizará en el teatro Argentino el 19 del corriente.

La dirección del Conservatorio Santa Cecilia, que corre con los trabajos de organización ha iniciado los ensayos de los diversos números que componen el programa.

La fiesta del Circulo de Periodistas se realizará en el teatro Argentino el 19 del corriente.

La dirección del Conservatorio Santa Cecilia, que corre con los trabajos de organización ha iniciado los ensayos de los diversos números que componen el programa.

La fiesta del Circulo de Periodistas se realizará en el teatro Argentino el 19 del corriente.

La dirección del Conservatorio Santa Cecilia, que corre con los trabajos de organización ha iniciado los ensayos de los diversos números que componen el programa.

La fiesta del Circulo de Periodistas se realizará en el teatro Argentino el 19 del corriente.

La dirección del Conservatorio Santa Cecilia, que corre con los trabajos de organización ha iniciado los ensayos de los diversos números que componen el programa.

La fiesta del Circulo de Periodistas se realizará en el teatro Argentino el 19 del corriente.

La dirección del Conservatorio Santa Cecilia, que corre con los trabajos de organización ha iniciado los ensayos de los diversos números que componen el programa.

La fiesta del Circulo de Periodistas se realizará en el teatro Argentino el 19 del corriente.

La dirección del Conservatorio Santa Cecilia, que corre con los trabajos de organización ha iniciado los ensayos de los diversos números que componen el programa.

La fiesta del Circulo de Periodistas se realizará en el teatro Argentino el 19 del corriente.

La dirección del Conservatorio Santa Cecilia, que corre con los trabajos de organización ha iniciado los ensayos de los diversos números que componen el programa.

La fiesta del Circulo de Periodistas se realizará en el teatro Argentino el 19 del corriente.

La dirección del Conservatorio Santa Cecilia, que corre con los trabajos de organización ha iniciado los ensayos de los diversos números que componen el programa.

La fiesta del Circulo de Periodistas se realizará en el teatro Argentino el 19 del corriente.

La dirección del Conservatorio Santa Cecilia, que corre con los trabajos de organización ha iniciado los ensayos de los diversos números que componen el programa.

La fiesta del Circulo de Periodistas se realizará en el teatro Argentino el 19 del corriente.

La dirección del Conservatorio Santa Cecilia, que corre con los trabajos de organización ha iniciado los ensayos de los diversos números que componen el programa.

La fiesta del Circulo de Periodistas se realizará en el teatro Argentino el 19 del corriente.

La dirección del Conservatorio Santa Cecilia, que corre con los trabajos de organización ha iniciado los ensayos de los diversos números que componen el programa.

La fiesta del Circulo de Periodistas se realizará en el teatro Argentino el 19 del corriente.

La dirección del Conservatorio Santa Cecilia, que corre con los trabajos de organización ha iniciado los ensayos de los diversos números que componen el programa.

La fiesta del Circulo de Periodistas se realizará en el teatro Argentino el 19 del corriente.

La dirección del Conservatorio Santa Cecilia, que corre con los trabajos de organización ha iniciado los ensayos de los diversos números que componen el programa.

La fiesta del Circulo de Periodistas se realizará en el teatro Argentino el 19 del corriente.

La dirección del Conservatorio Santa Cecilia, que corre con los trabajos de organización ha iniciado los ensayos de los diversos números que componen el programa.

La fiesta del Circulo de Periodistas se realizará en el teatro Argentino el 19 del corriente.

La dirección del Conservatorio Santa Cecilia, que corre con los trabajos de organización ha iniciado los ensayos de los diversos números que componen el programa.

La fiesta del Circulo de Periodistas se realizará en el teatro Argentino el 19 del corriente.

La dirección del Conservatorio Santa Cecilia, que corre con los trabajos de organización ha iniciado los ensayos de los diversos números que componen el programa.

La fiesta del Circulo de Periodistas se realizará en el teatro Argentino el 19 del corriente.

La dirección del Conservatorio Santa Cecilia, que corre con los trabajos de organización ha iniciado los ensayos de los diversos números que componen el programa.

La fiesta del Circulo de Periodistas se realizará en el teatro Argentino el 19 del corriente.

La dirección del Conservatorio Santa Cecilia, que corre con los trabajos de organización ha iniciado los ensayos de los diversos números que componen el programa.

La fiesta del Circulo de Periodistas se realizará en el teatro Argentino el 19 del corriente.

La dirección del Conservatorio Santa Cecilia, que corre con los trabajos de organización ha iniciado los ensayos de los diversos números que componen el programa.

La fiesta del Circulo de Periodistas se realizará en el teatro Argentino el 19 del corriente.

La dirección del Conservatorio Santa Cecilia, que corre con los trabajos de organización ha iniciado los ensayos de los diversos números que componen el programa.

La fiesta del Circulo de Periodistas se realizará en el teatro Argentino el 19 del corriente.

La dirección del Conservatorio Santa Cecilia, que corre con los trabajos de organización ha iniciado los ensayos de los diversos números que componen el programa.

NOTAS DE INTERES

[illegible]

Ecos del premio Pellegrini

me gusta
No. 2.

LA CIUDAD DE LONDRES

ANTES DE COMPRAR, CONSULTE
CELESTINO
VENDE MAS BARATO QUE

QUE NADIE, 1000 FOR
INTRINSECO
E Y REELAS

Se remite gratis
Catálogo No. 2.

CELESTINO
VENDE MAS BARATO QUE
SU VALOR

BRILLANTES Y PERLAS

S INSCRIPTAS CON DERECHO A LOS SERVICIOS

ESPECIALES Y GRATUITOS

PASAJES Y CASAS DE CAMBIO.
FUENTE HNOS. — Reconquista 484. Hotel, San Martín 970; La Plata, calle 7 No. 757.
PEINADOS Y POSTIZOS
CASA RUIZ Y ROCA. — Florida 2, p. fumiería, tinturas y novedades. Casa de primer orden, fundada en 1870.
PELICULAS CINEMATOGRAFICAS

PERFUMES

RADIOTELEGRAFIA
JOSE SCHMIDT. — Radio Institución I
ternacional. Lavalle 477, (3er. piso)
REGALOS
MAPPIN Y WEBB. — Casa de moda

RELOJERIAS

TEOFILO DARTIGUES,—Calle 130.
1896, Rolijos "Dyase Nardin", F
rida 25.

RESTAURANTS

AI SHINATA,—Maipo 20.
LA PATENIA HENRI,—Calle 130.
EL MAR DEL PLATA,—Av. de Mayo 6
nos Italianos, Salones reservados, C
nada 25.

EL PERVERSIA MUNICH,—Cangallo 28
Sucursal Avenida de Mayo 95 y B
nario Municipal.

EL PERVERSIA MUNICH,—Parana 33
RESTAURANT ESPAÑA,—Sarmiento 1
RESTAURANT "FELIX",—Carlos I
nada 25.

RESTAURANT JULIEN,—Esmeralda 1
RESTAURANT DEL ODEON,—Esme
rida 55.

ROPERIAS

EL DIRECTOR L. L. ROPE,—Calle 130.
nada 25.

RUBINSTEIN Hnos. — Santa Fe 23
Novedades y regalos

MURO Y CIA. - Créditos. - Bartolo
cabanazo 447.
PIVVAR. - Créditos. - Talcahuano 4
THE FASHIONABLE. - Créditos. - Ba
tolomé Mitre 1152.

SANATORIOS

SANATORIO LAVALLE. - Dr. José
Varalla Lavalle 1736-52.

SEMILLAS

DE LAS FICARD. - Corrales 2290.

TALABARRTERIAS

CASIMIRO GOMEZ. - Bernardo de Iri
yen 16179.

COLOMBO ZEID Y CIA. - B. Mitre 11
ZEID PERLONGHER. - Avenida de A
nida 1152.

TALLERES ELECTRO MECANICOS

ALFREDO J. SANAY. - B. Mitre 1152.

TEATROS

tre 780, Avellaneda. — Avenida 800, Avellaneda.
TEATRO BOCA. — Avellaneda. Pavón 10.
TIENDAS Y MODAS
 LA PAZ. — Lutos y medio lutos. —
 Suipacha 1813.
 M. DE LOS ANTEROS. — Lavalle 334.
 M. DE MICHELI Y CIA. — Avenida
 100, 100.
 CASA MOREAU. — Rivadavia 901.
VINOS
 MIGUEL SOZOMA. — Avellaneda, F
 vón 501.
ZAPATERIAS
 "CASA ROSETTE". — Gran estable-
 miento de calzado de lujo, Corrientes
 y Maipú.
 FRANCISCO VIDAL. — Victoria 718.
 LUIS BEBES. — Calzado para niños y
 niñas. — Entre Maipú y 800.
 "LOS ANGELOS". — Calle de los Ju-

VERA AMERICAN SHOE. — Florida 2

RANOS GENERALES
VICENTE DIAZ Y CIA. — 9 de Julio, F. C. O.
LISAZO Y SENDOTA. — 9 de Julio, F. C. O.
MARTILLEROS
CARLOS BENZO — 9 de Julio, F. C. O.
PUERTA Y CIA. — 9 de Julio, F. C. O.
VARIOS
FRANCISCO ALSINA. — Pehuajó, F. C. O.
JUAN CALANDRANO. — 9 de Julio, F. C. O.
GRACIO CORTINAS. — Avellaneda.
NORÉ FERNÁNDEZ. — Avellaneda.
FRANCISCO ALVAREZ. — Pehuajó, F. C. O.
FERNANDO MONTANO. — Avellaneda, F. C. O.
JUAN J. COUSILLAS. — "Los Hornos"
Bernal, F. C. S.
CLUB ELIM. — Bragado, F. C. O.
JUAN CORTE. — Bragado, F. C. O.
FRANCISCO A. CABALLERO. — Teatro Co.

C. Oeste.
INTENDENTE DEL CLUB PROGRESO.

DR. OTAMENDI. — Mercedes. F. C. O.
DR. PABLO A. SUBIRA. — 9 de Julio,
C. O.
ELBIL UNION. — Bragado, F. C. O.
JOSE F. BARRERA. — Bragado, F. C. O.
DR. DOMINGO MOLINARI. — Bragado,
F. C. O.
CASO Y CIA. — Mercedes, F. C. O.
MIGUEL S. MANGADO. — Mercedes,
C. Oeste.
CAFE TOKIO. — Mercedes, F. C. O.

ERNANDO ETHEGOYHEN. — Mercedes (F. C. O.).
ANTONIO GAPPA. — Mercedes (F. C. O.).
CLUB SOCIAL. — Chivilcoy (F. C. O.).
ALEXANDER STEFFEN. — La Dulce (F. C. S.).

Provincia de Córdoba

ANTINUCI ATILIO Dr. — Monte Maíz.
OLMA RAFAEL. — La Cañalra.
OLMADO LUIS. — Ball Villa.

BORRALLI MIGUEL. — Justiniano Posse.
CELLEPIANE ANGEL. — Laborde.
BERNANDEZ VOGLINO CARLOS Dr. — Laborde.
DIAMONE JOSE. — Justiniano Posse.
GEORGE UDAONDO. — Alta Gracia, F. C. A.
LOPEZ ANSELMO. — Escalante.
UPPO MATEO. — Justiniano Posse.
VIGLIO ESTEBAN. — Justiniano Posse.

ENNY GUILLERMO. — Escalante.
ENNY SANTIAGO. — Escalante.

RAFAEL JUAN. — Justiniano Posse.
 MARTIN EUGENIO. — Benjamín Gossio.
 ANTONIO ALONSO. — Rivasguy.
 1130 (cap.)
 ISTANOSKI ANDRES. — La Césira.
 ANTONIO DE PEREIRA. — La Césira.
 EDRO PEIRANO. — Monte Maiz.
 LUIS SOCIAL. — El Embudo.
 WILLIAM GLOSS. — El Embudo.
 FRANCISCO GARROVE. — Escalante.
 DOLOF L. CURCIÓN. — Escalante.
 COSTA Y CIA. — Bell Ville.
 GUSTIN FREIRE. — Escalante.
 ANTONIO J. FORNIELE. — S. Antonio de
 Lito.
 CARLEO GIRAUDO. — Escalante.
 ANTONIO CATALAN. — Sierra de Cor
 doba. E. C. A.
 PRE ESTE CUPON, cuando se pre-
 ALQUIERA de las firmas citadas
 FERENCIA.

Crítica
 Sección, Suscripción Especial

TRES GENERACIONES EN UNA CARRERA



La presente fotografía, nos demuestra cómo es posible que hayan concurrido a una carrera de velocidad tres generaciones, el abuelo, el padre y la nieta. Naturalmente, estas cosas solo pueden suceder en Inglaterra. Daremos a conocer el nombre de estas gentes que han merecido los honores de salir retratadas en los periódicos ilustrados del mundo entero como las cosas "raras" que de cuando en cuando se ofrecen... Porque téngase en cuenta que el abuelo que tanto confía en la velocidad de sus piernas, tiene la tierna edad de 84 primaveraes, se llama Mister George Davey y es muy conocido en su pueblo de Chertsey. Por lo visto toda la familia anda enloquecida por los deportes y el viejo asiente que le ha hecho vivir hasta la edad que tiene, tan fresco y tan pimpante.

LA PAZ REINA EN LOS VINEPOS DEL RHIN...



La pesadilla de la guerra ha pasado. Aquellos viñedos famosos del valle del Rhin, tan prósperos, tan bellos, a lo largo de las suaves pendientes y desfilés del valle, reobran ya toda su belleza. El clima se presta especialmente para el cultivo de la vid y el valle renana produce ya, como antes, sus vinos mundanamente célebres. A lo largo de la orilla alemana, durante miles y millas, no hay más canción que la de los trabajadores del viñado espiéndito. Estos grabados muestran una escena general de las plantaciones con el Rhin al fondo y el carro de los alegres vendimadores. Las pequeñas fotografías son imágenes de la vida cotidiana en un viñedo alemán. Los campesinos dicen: "Hod'! Hod'!" frecuentemente, ¡añetitos alemanitos!

BITTER Y LICORES
DE
Marie Brizard y Roe
SON DE FAMA MUNDIAL
IMPORTADORES
CIA. INTRODUCTORA DE BUE-
NOS AIRES